



ارزیابی روشنی و کشف انواع مغالطه  
در نقدهای وهابیان بر مذهب شیعه

محمدعلی محمدی<sup>۱</sup>

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۲/۱۱

تاریخ تأیید: ۱۳۹۹/۰۸/۰۸

چکیده

نقد از روش‌های مؤثر برای سنجش و تشخیص نقاط قوت و ضعف آرا و اندیشه‌های نویسنده‌گان است. با بهره‌گیری از این روش می‌توان سرمه را از ناسره بازشناخت. در بین روش‌های نقد، «نقد روشنی» از اولویت فراوانی برخوردار است. این تحقیق به روش توصیفی-تحلیلی و بر اساس منابع کتابخانه‌ای تدوین شده و بر این فرضیه استوار است که وهابیان، بهویژه نویسنده اصول مذهب الشیعه، به دلایلی همانند پیش‌فرض‌های ناصواب، کینه و حсадت، تفاوت فرهنگی، ضعف علمی و غیره در موارد فراوانی مغالطه کرده است. بررسی نشان می‌دهد اصول مذهب الشیعه، در بررسی مذهب امامیه، به جای روش علمی، از مغالطه‌های حمله شخصی، دروغ، تعمیم ناجا، نقل قول ناقص، تحریف، تفسیر نادرست، علت جعلی، ادعای بداهت، توصل به مرجع کذب، تحریک احساسات و مغالطه تمثیل بهره برده و از روش علمی برای نقد شیعه استفاده نکرده است.

واژگان کلیدی

وهابیت، شیعه‌پژوهی، مغالطه، نقد، قفاری، اصول مذهب الشیعه.

## مقدمه

تئیین  
علمی و تحقیقی

۱- مقدمه  
۲- تئیین علمی و تحقیقی  
۳- تئیین تاریخی و فلسفی  
۴- تئیین ادبی و هنری  
۵- تئیین اقتصادی و اجتماعی

با توجه به این که عالمن و های در حوزه‌های علوم دینی اهل سنت تحصیل کرده‌اند، از آنان انتظار می‌رود که مباحث شرعی، اخلاقی و آداب اجتماعی گفت‌وگو و روش علمی مباحث را رعایت کنند؛ ولی بررسی‌ها نشان می‌دهد آنان نه تنها چنین نکردند، بلکه از همه روش‌های غیرشرعی برای حمله به مکتب اهل بیت<sup>علیهم السلام</sup> استفاده کرده‌اند. آنان با علم به این که رعایت روش علمی و شرعی در مباحث لازم است و با ادعای پاییندی به شرع و اخلاق، از روش‌های غیرشرعی و غیراخلاقی استفاده می‌کنند. نمونه بارز مدعای فوق، /صور مذهب الشیعه قفاری است. از آنجا که این کتاب در سطح دکتری نوشته شده و در دانشگاه «محمد بن سعود» و بخش «العقيدة والمذاهب المعاصرة» با رتبه عالی پذیرفته شده است، تصوّر می‌شد که روش علمی در آن رعایت شده باشد. قفاری نیز در ابتدای کتابش بر این نکته تأکید می‌کند که به دور از هر گونه پیش‌داوری، روش علمی را در پی خواهد گرفت (قفاری، ۱۴۱۴ق، ۱: ۱۵). او در مواردی با اشاره به این که برخی از طوایف و دانشمندان، مطالب دروغینی نقل می‌کنند، تأکید می‌کند که برای درک حقیقت باید به کتاب‌های اصلی شیعه مراجعه شود و در ادامه با یادکرد برخی از آیات قرآن، تصریح می‌کند که «والعدل والإنصاف واجب و لازم» (قفاری، ۱۴۱۴ق، ۱: ۲۱۸)؛ ولی با نگاهی اجمالی در می‌یابیم قفاری بر خلاف آنچه ادعا کرده، نه تنها از روش علمی فاصله گرفته است، بلکه اشتباه‌های روشنی فراوانی مرتکب شده است که در این مقاله به نمونه‌هایی از روش‌های مغالطاتی او و برخی دیگر از نویسندهای و های اشاره می‌کنیم.

استفاده از روش‌های مغالطاتی علیه شیعه، بلا فاصله پس از وفات پیامبر اکرم<ص> آغاز شد؛ به عنوان نمونه، در جریان سقیفه، فریش با مغالطه اولویت منصب خلافت را به دست گرفت، ولی حضرت علی<ص> به مغالطه آن‌ها پاسخ گفت (نهج البلاعه: ح ۱۸۵). در جریان غصب فدک نیز خلیفه اول به مغالطه «طلب برهان از مخالفان» متولّ شد و فدک را غصب کرد (طبرسی، ۱۴۰۳ق، ۹۱: ۱). حضرت علی<ص> نیز به نکته فوق اشاره فرموده است (همان). این گونه مغالطه‌ها در زمان خلفای دیگر نیز دیده می‌شود (رک: مجلسی، ۱۴۰۳ق، ۴۰: ۹۳؛ حاکم نیشابوری، ۱۴۱۱ق، ۴۳۶: ۳؛ ابن‌الحیدد، ۱۴۰۴ق، ۸: ۲۴؛ اربلی، ۱۳۸۱ق، ۱: ۲۶۰).

مغالطه‌ها علیه باورهای شیعه در قرن‌های بعدی نیز کمایش وجود داشت و در زمان ابن‌تیمیه شدت گرفت. منهاج السنۃ یکی از مهم‌ترین کتاب‌های ابن‌تیمیه و مأخذ پژوهش‌های بسیاری از نویسندهای و های است که مملو از مغالطه است. استفاده از مغالطه توهین

(ابن‌تیمیه، ۶:۱۴۰۰ق، ۱:۳۸-۵۷)، دروغ (همان: ۳۸) و قیاس مع الفارق (همان، ۴: ۱۴۷)، نمونه‌هایی از روش‌های مغالطاتی وی است. با توجه به جایگاه خاصی که ابن‌تیمیه بین وهابیان دارد، این روش‌ها در کتاب‌های نویسنده‌گان وهابی از جمله قفاری رواج یافته است. دانشوران شیعه در پاسخ به شباهت وهابیان، از جمله ناصر قفاری، کتاب‌ها و مقالات مناسبی نگاشته‌اند.<sup>۱</sup> در موارد اندکی نیز روش‌های شباهت‌افکنی وهابیان نقد شده است؛ به عنوان نمونه، محمد حسینی قزوینی در نقد کتاب *أصول مذهب الشیعه*، به روش‌های توهین (حسینی قزوینی، ۱۴۳۴ق: ۵۰)، تهمت (همان: ۳۱)، تقطیع و تحریف روایات (همان: ۳۶) اشاره کرده است؛ همچنین وی در مقاله «هوامش نقدیه، دراسة فی كتاب أصول مذهب الشیعه» نیز مغالطه‌های تحریف (حسینی قزوینی، ۱۳۷۵: ۲۷۱)، تحریک احساسات (همان: ۲۶۴) و ادعای بداحت (همان: ۲۶۸) را مهم‌ترین روش‌های قفاری برشموده است.

آقایان ابوالفضل قاسمی و فتح الله نجارزادگان در مقاله «بررسی و نقد منهج قفاری در کتاب *أصول مذهب الشیعه*» به روش‌های تحریف (قاسمی و نجارزادگان، ۱۳۹۴: ۸۳)، تقطیع (همان: ۷۷)، افترا (همان: ۸۴)، استفاده از احادیث ضعیف (همان: ۸۹) و اعتماد به منابع مخالفان شیعه (همان: ۹۱) به عنوان روش‌های غیرعلمی قفاری اشاره کرده‌اند.

مهم‌ترین تفاوت‌های این مقاله با پژوهش‌های پیشین، استفاده از روش‌های ساختارها و

۱. همانند نظرات علی کتاب *أصول مذهب الشیعه الامامية الاثنى عشرية* للدكتور ناصر القفاری، عبدالقدار عبدالصمد و احمد راسم نفیس، قاهره، بی‌جا، ۱۹۹۳م، ۱۳۷۲؛ *تنزیه الشیعه الاثنى عشرية عن الشبهات الواعية* (رد شباهت القفاری علی الشیعه فی کتابه الموسوم بأصول مذهب الشیعه الإمامية الاثنى عشرية)، ابوطالب تجلیل تبریزی، مؤسسه تحقیقات و نشر معارف اهل البيت (ع)، قم، ۱۴۱۳ش؛ *سلامة القرآن من التحریف و تفہید الافتراضات علی الشیعه الامامیة*، فتح الله نجارزادگان، تهران، پیام آزادی، ۱۳۷۸؛ *الرد علی کتاب أصول مذهب الشیعه الامامية الاثنى عشرية للقفاری*، رحمت الله ضیائی، بیروت، دارالوحده الاسلامیة، ۱۳۸۰؛ *مع الدكتور ناصر القفاری فی اصول مذهبیه حول السنۃ و روایتها*، ابوالفضل اسلامی، قم، نشرالفقاۃ، ۱۳۸۱؛ *مع الدكتور ناصر القفاری فی اصول مذهبیه حول القرآن الکریم والتشیع*، ابوالفضل اسلامی، قم، نشرالفقاۃ، ۱۳۸۱؛ *نقد کتاب اصول مذهب الشیعه لمؤلفه الدكتور السلفی ناصر القفاری*، سیدمحمد حسینی قزوینی، قم، مؤسسه تحقیقاتی حضرت ولی عصر، ۱۳۸۸؛ *توحید و شرک در نکاح شیعه و وهابیت*؛ بررسی و نقد افتراضات دکتر قفاری بر مذهب شیعه، احمد عابدی، تهران، نشر مشعر، ۱۳۹۰؛ *حقیقت المهدویة والغيبة دراسة تاصیلیة تقلیلیة لشبهات الدكتور ناصر بن عبدالله القفاری فی کتابه اصول مذهب الشیعه*، یحیی عبد‌الحسین دوختی، تهران، نشر مشعر، ۱۳۹۰.

داده‌های «علم منطق» در بررسی دیدگاه‌های وهابیان، دقّت کامل‌تر برای احصای روش‌های غیرمنطقی وهابیان (از این رو در تحقیقات پیشین با حذف موارد تکراری، روش‌های غیرمنطقی ارائه شده از تعداد انگشتان یک دست تجاوز نمی‌کرد) و بررسی روش‌های غالبی وهابیان است؛ در حالی‌که پژوهش‌های دیگر، تنها روش‌های قفاری را بررسی کرده‌اند، ولی این پژوهش ضمن تأکید بر روش‌های قفاری، از روش‌های وهابیان دیگر نیز غافل نشده است. بررسی و ارائه مغالطه‌های وهابیان از چند جهت مهم و ضروری است؛ از جمله این که باعث پیشرفت دانش و آگاهی مسلمانان می‌شود، دانشوران را با روش‌های مغالطی آشنا می‌کند، افراد را از فروافتادن در این دام حفظ می‌کند و به سیاری از شباهات پاسخ می‌گوید.

## ۱. مفهوم‌شناسی مغالطه

مغالطه در لغت به معنای یکدیگر را به غلط انداختن و منحرف کردن دیگران از راه درست آمده است (ابن‌منظور، ۱۴۱۴ق، ۷: ۳۶۳؛ معین، ۱۳۸۱، ص ۱۷۷۸). در اصطلاح اهل منطق، برای مغالطه تعاریف مختلفی ارائه شده است (رک: طوسی، ۱۳۸۰: ۶۷؛ ابن‌سینا، ۱۴۰۴ق، ۴: ۱)؛ از جمله قیاسی که از وهمیات<sup>۱</sup> یا مشتبهات<sup>۲</sup> ترکیب شده باشد (مصطفیر، ۱۳۹۷: ۱۰). به بیانی دیگر، مغالطه، قیاس فاسدی است که منتج به نتیجه صحیح نباشد و فساد آن یا از جهت ماده و یا صورت یا هر دو است.

## ۲. روش‌های مغالطه

یکی از عوامل اساسی در پیدایش منطق، مقابله با مغالطه بود. ارسسطو تنها سیزده نوع مغالطه را کشف کرد و در آثار متفسّرگران بعد از او این عدد به شانزده مغالطه رسید؛ ولی منطق‌دانان جدید بیش از سیصد نوع مغالطه را کشف کرده‌اند (علیزاده، ۱۳۹۷: ۳۲). در بین مغالطه‌های یاد شده، ده مغالطه بیشتر در آثار وهابیان دیده می‌شود که در ادامه شرح آن‌ها خواهد آمد:

### ۱-۲. مغالطه حمله شخصی یا شخص‌ستیزی

در این مغالطه، به جای استدلال، استدلال‌کننده نقد می‌شود. دشمنان ادیان راستین در طول

۱. وهمیات قضایایی هستند که به‌واسطه قیاس با امور محسوسه و یقینی مسلم پنداشته می‌شوند و حال آن‌که صحّت آن‌ها مورد تصدیق عقل نیست.

۲. مشتبهات نیز به‌واسطه مشابهت با قضایای صادقه خود صادق انگاشته می‌شوند، در صورتی که کاذبه‌اند.

تاریخ از این مغالطه استفاده می‌کردند؛ به عنوان نمونه، مخالفان حضرت نوح<sup>علیه السلام</sup> به جای آن که به استدلال‌های آن حضرت جواب دهند، می‌گفتند: «ما تو را جز بشری همچون خودمان نمی‌بینیم! و کسانی که از تو پیروی کرده‌اند را جز گروهی اراذل ساده‌لوح مشاهده نمی‌کنیم و برای شما فضیلتی نسبت به خود نمی‌بینیم، بلکه شما را دروغ‌گو تصوّر می‌کنیم.» (هو: ۲۷) مشرکان مگه نیز همین مغالطه را درباره پیامبر به کار می‌گرفتند (رك: زخرف: ۳۱) آنان مدعی بودند که پیامبر اسلام از بزرگان نیست و نبوت به کسی که از بزرگان نباشد، نخواهد رسید (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۱۸: ۹۸). خداوند در آیه ۳۲ زخرف به این مغالطه آنان پاسخ داده است (طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۱۸: ۹۹؛ مکارم شیرازی و دیگران، ۱۳۷۴: ۲۱؛ ۵۱) شبهات و اتهام‌هایی همانند شاعری (انبیاء: ۵)، سحر، کهانت و جنون (انعام: ۷؛ انبیاء: ۳، فرقان: ۸؛ سباء: ۴۲؛ ذاريات: ۵۷؛ طور: ۲۹)، دروغ بستن به خدا (اعراف: ۲۰۳) و انگیزه‌هایی نظری کسب قدرت و ثروت (ص: ۶) و غیره که درباره پیامبر اکرم<sup>صلی الله علیه و آله و آله و آله</sup> از طرف مشرکان و معاندان مطرح می‌شد و هنوز نیز گاهی مطرح می‌شود، نمونه‌هایی از مغالطه‌های حمله شخصی است. قفاری و دیگر نویسندهای وهايان بزم مذهب پژوه مثال، قفاری به جای بررسی علمی نظریّات مرحوم محدث نوری با عنوان «المجوسي الملحد» به او حمله می‌کند (قفاری، ۱۴۱۴ق، ۳: ۱۱۵۸). او به جای بررسی علمی نظریّات امام خمینی<sup>ره</sup>، با جملاتی همانند «اهمالی غلو و ملحدان» به ایشان حمله می‌کند (همان، ۱۴۴۹: ۳)؛ همچنین برای حمله به روایاتی که درباره ثواب زیارت امام حسین<sup>علیه السلام</sup> وارد شده است، می‌نویسد: «شیعه، دینی را به مردم معزّفی می‌کنند که مسلمانان هرگز آن را نشناخته‌اند، دین آخوند و آیت‌الله‌ها است نه دین خدای عالمیان! دروغ و خیال‌بافی‌های آن‌ها است نه وحی نازل شده بر پیامبر اعظم الهی. کار آنان به دسیسه و توطنه دشمنان برای تغییر دین خدا و قبله مسلمین و بیت‌الله الحرام می‌ماند نه به دین خدای عالمیان.» (قفاری، ۱۴۱۴ق، ۱: ۶) همان‌گونه که روشن است، قفاری در جملات فوق از مغالطه حمله شخصی سود برده است. انگیزه‌خوانی نیز از روش‌های این مغالطه است. در این روش، به جای پاسخ علمی به استدلال‌های فرد، با این ادعا که وی انگیزه تصاویری دارد، به شخصیت او حمله می‌شود. وهايان از این روش نیز استفاده می‌کنند؛ به عنوان نمونه، قفاری به جای نقد علمی روایات غیبت حضرت مهدی<sup>علیه السلام</sup> که در کتاب‌های شیعه و اهل‌سنّت (حموی، ۱۴۰۰ق: ۳۳۵-۳۳۷؛ ابن صباغ، ۱۴۳۲ق: ۳۸۴؛ قندوزی، ۱۴۱۶ق، ۳: ۳۹۹ وغیره) آمده است، به انگیزه‌خوانی

روی آورده است و ادعا می‌کند که روایات غیبت، ساختگی است و انگیزه سازندگان آن کسب قدرت و ثروت بوده است (قفاری، ۱۴۱۴ق، ۲: ۹۰۶).

نمونه دیگر از مغالطه حمله شخصی، سخن الهی ظهیر وهابی است که به جای نقد و بررسی علمی باورهای شیعه، آن‌ها را این‌گونه آماج حمله شخصی قرار می‌دهد: «شیعه را یهود بهواسطه فرزند نیکوکارش، ابن سبأ ایجاد کرده، بنیان‌های آن را مستحکم، اصولش را پایه‌ریزی و باورهایش را بنا نهاده است (الهی ظهیر، ۶: ۱۴۰۶ق: ۱۳۷). این وهابی در جملات یاد شده برای نقد شیعه به دو روش مغالطه حمله شخصی و علت جعلی پناه برده است.

## ۲-۲. مغالطه دروغ

یکی دیگر از مغالطه‌هایی که در سخنان بسیاری از وهابیان آمده، دروغ است. با وجود آن که دروغ از گناهان کبیره است و آیات (تحل: ۱۰۵؛ زمر: ۳) و روایات برزشی و حرمت آن دلالت دارند (ابن حنبل، ۱۴۲۱ق، ۷: ۱۹؛ بخاری، ۱۴۲۲ق، ۱: ۱۹)، بسیاری از وهابیان از جمله ابن تیمیه بارها در دام مغالطه دروغ افتاده‌اند. برخی از دروغ‌های ابن تیمیه عبارتند از:

(۱) شیعیان با عدد ده مخالف‌اند؛ زیرا اهل سنت معتقد‌ند که پیامبر به ده نفر بشارت بهشت داد و چون شیعیان با این ده نفر مخالف‌اند، با عدد ده هم مخالف هستند. از این رو، ساختمانی که ده تاستون یا سقفی که ده تیر داشته باشد، نمی‌سازند (ابن تیمیه، ۶: ۱۴۰۶ق، ۱: ۳۸).

(۲) شیعیان برای زن عده طلاق قائل نیستند (همان: ۲۵).

(۳) آنان درخت گز را نمی‌سوزانند؛ چون تصور می‌کنند که یک قطره از خون حسین بن علی روی شاخه‌ای از آن درخت افتاده است (همان: ۵۵).

(۴) آنان موقع نماز عمداً مقداری از قبله منحرف می‌شوند (همان: ۲۵).

(۵) در نماز، شانه‌هایشان را تکان می‌دهند (همان).

(۶) آن‌ها قاتلند که نمازهای واجب پنجاه رکعت است (همان).

(۷) شیعه اموال تمام مسلمانان غیرشیعه را برای خودش حلال می‌داند (همان: ۲۶).

(۸) آنان با جبریل دشمن‌اند (همان: ۲۷).

(۹) آن‌ها بر این باورند که جبریل قرار بود وحی را برای حضرت علیؑ نازل کند، ولی خیانت کرد و بر حضرت محمدؐ نازل کرد (همان).

(۱۰) به جای سلام علیکم، به مسلمانان می‌گویند سام علیکم؛ یعنی مرگ بر شما (همان: ۲۶).

۱۱) بعضی از شیعیان به این دلیل که ممکن است در وسط نماز، حضرت مهدی ظهرور کند و بعد از نماز دیر شود، نماز نمی خوانند (همان).

۱۲) شیعیان حیوانی و چیزی را به جای شخصیت‌های منفور خود گذاشته و آن‌ها را شکنجه می‌دهند و یا صحنه‌هایی را از این طریق بازسازی می‌کنند؛ برای مثال، گوسفند ماده‌ای که غالباً سرخ رنگ است را -به خاطر مشهور بودن عایشه به حمیراء- با کندن موهاش و کارهایی از این قبیل آزار می‌دهند و گمان می‌کنند که این کار به منزله عقوبت عایشه است (همان: ۴۹).

۱۳) شیعیان مُشكی پر از روغن می‌آورند و سپس شکم آن را چاک می‌دهند تا روغن از آن بیرون بریزد و آن روغن را می‌نوشند و می‌گویند: این کار مثل شمشیر زدن به عمر و نوشیدن خون او است (همان).

۱۴) آن‌ها دو الاغی که به چرخاندن سنگ آسیاب گماشته شده‌اند را اوبکر و عمر می‌نامند و سپس آن‌ها را شکنجه می‌دهند و گمان می‌کنند که اوبکر و عمر را شکنجه کرده‌اند (همان). متاسفانه این‌گونه تهمت‌ها، افتراقات و دروغ‌پردازی‌ها به این‌تیمه اختصاص نداشته و برخی دیگر از دانشمندان اهل سنت تهمت‌ها و افتراقات بزرگ‌تری را نقل می‌کنند؛ از جمله این‌که:  
۱) امامیه سعی در قتل اهل سنت را برای عبادت هفتاد ساله قرار داده‌اند (دهلوی، ۱۴۳۲ق: ۷۷۳).

۲) نزد ایشان مستحب است که برای انتظار خروج امام مهدی، چهار نمازِ ظهر، عصر، مغرب و عشا مُصل به هم خوانده شود (همان: ۵۰۳).

۳) شیعیان معتقدند اگر کسی روزه باشد و پوست حیوان را بخورد، اشکال ندارد (همان: ۵۰۵).

۴) آنان معتقدند که اهل سنت از یهودیان و مسیحیان بدترند (همان: ۷۱۴).

۵) در کتاب‌های شیعه آمده است که اهل سنت از یهود و نصاری نجس‌تر هستند و اگر چیزی به بدن آنان برسد، باید آن را شست (همان).

۶) شیعیان لواط را مبطل روزه نمی‌دانند (همان).

نمونه‌های این مغالطه در سخنان قفاری نیز دیده می‌شود؛ به عنوان نمونه، وی می‌نویسد: «علی بن ابی طالب نزد اکثر شیعیان، آفریدگار خالق، نزد برخی از شیعه، پیامبر ناطق و نزد سایر آنان، امام معصوم است.» (قفاری، ۱: ۳۰۲)

این سخنان، دروغی بیش نیست؛ زیرا هیچ‌یک از شیعیان، حضرت علی<sup>علی</sup> را آفریدگار و یا پیامبر نمی‌داند. از نگاه امامیه، اگر کسی حضرت علی<sup>علی</sup> را خدا یا پیامبر بداند یا منکر معاد یا

یکی از ضروریات دین مثل نماز و یا روزه باشد، کافر است (رک: گلپایگانی، ۱۴۱۳، ۱: ۴۴؛ فاضل نکرانی، ۱۳۸۳، ۱: ۳۹۰).

نمونه دیگر مغالطه دروغ در سخنان قفاری وجود نام امام خمینی<sup>علیه السلام</sup> در اذان شیعیان است. وی می‌گوید که امام خمینی اسم خودش را در اذان نمازها داخل کرده و نامش را قبل از نام پیامبر اعظم قرار داده است. اذان نماز در ایران بعد از آن که خمینی به حکومت رسید، چنین است: الله أكبر، الله أكبر، خمینی رهبر، أشهد أن محمداً رسول الله (قفاری، ۱۴۱۴، ۳: ۱۱۵۴).

## ۲-۳. مغالطه تعمیم

اگر شخصی چند مورد غیرواقعی یا غیرممول را مشاهده کند و با استقراری ناقص، حکم و قاعده‌ای که تنها همان موارد خاص را شامل می‌شود را تعمیم دهد، «مغالطه تعمیم نابجا» انجام داده است (رک: طوسی، ۱۳۸۰، ۵۷۶: ۱؛ ابن‌سینا، ۱۴۰۴، ۸: عادل، ۲۰۰۷: ۵۱).

وهايان نيز در موارد زيادي از اين مغالطه استفاده مي‌کنند؛ به عنوان نمونه، محمد مقدسی در توضیح عقاید شیعیان می‌نویسد: «همه شیعیان از ابوبکر، عمر و دیگر صحابه بیزارند. شیعیان معتقدند خداوند به آنچه هنوز انجام نشده است، علم ندارد. آنان قائل به تناسخ، حلول، تشییه و غیره هستند.» ( المقدسی، ۱۴۰۳: ۶۹) در این جملات، چندین مغالطه، از جمله مغالطه دروغ و تعمیم بی‌جا به چشم می‌خورد. مواردی همانند پذیرش تناسخ، حلول، تشییه و غیره از سوی شیعیان، از بزرگترین مصادیق مغالطه دروغ است؛ چنانکه ادعای بیزاری شیعیان از همه صحابه از مصادیق مغالطه تعمیم است؛ زیرا شیعیان به هیچ‌وجه از همه صحابه بیزار نیستند، حتی برخی از شیعیان همانند زیدیه، برای شیخین نیز احترام قائلند. مهم‌ترین تفاوت دیدگاه اغلب شیعیان با اهل سنت این است که شیعیان عدالت همه صحابه را نمی‌پذیرند و بر این باورند که صحابه نیز همانند دیگر انسان‌ها در رفتارشان مرتكب اشتباه می‌شوند؛ چنانچه نبرد طلحه و زبیر با حضرت علی<sup>علیه السلام</sup> را از اشتباهات بزرگ این دو می‌دانند (رک: محسنی، ۱۴۱۶: ۵۷). قفاری نیز در این مورد به مغالطه تعمیم روی آورده است. وی می‌نویسد: «کتاب‌های شیعه از لعن و تکفیر همه صحابه پر است، مگر افرادی که به تعداد انگشتان یک دست نمی‌رسد.» (قفاری، ۱۴۱۴، ۲: ۷۱۶) این در حالی است که شیعیان هیچ‌گاه همه صحابه را لعن و نفرین نمی‌کنند، بلکه با بررسی عملکرد برخی از صحابه، رفتار آنان را نکوهش می‌کنند و از کردارشان بیزاری می‌جویند (رک: محسنی، ۱۴۱۶: ۱۰).

نمونه دیگر برای مغالطه یادشده، اتهام مضحک «خیانت حضرت جبریل هنگام وحی» است. ابن تیمیه به برخی از شیعیان نسبت می‌دهد که آنان به الوهیت حضرت علی<sup>علیه السلام</sup> اعتقاد دارند و یا بر این باورند که جبریل خیانت کرد و به جای آنکه وحی را برای حضرت علی<sup>علیه السلام</sup> بیاورد، آن را برای پیامبر<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> آورد (ابن تیمیه، بی‌تا: ۵۸۶). شارح سخن فوق به مغالطه روی آورده است و می‌نویسد: «این نوع راضیان امروزه در همه عالم پراکنده‌اند» (المشعبی، ۱۴۱۸، ۲: ۴۵۰) این در حالی است که اصل اتهام دروغ و سخن شارح نیز مغالطه تعیین است.

اتهام تکفیر همه همسران رسول خدا<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> (قفاری، ۱۴۱۴، ۲: ۷۳۵) و یاران پیامبر<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> بهوسیله شیعیان که در کتاب‌های ابن تیمیه (ابن تیمیه، ۱۴۰۶، ۴: ۱۲۸)، قفاری (قفاری، ۱۴۱۴، ۲: ۷۱۶) و دیگران آمده است، همگی از مصادیق تعیین می‌جا و نوعی ظلم در حق شیعیان و دیگر کسانی است که مغالطه درباره آن‌ها به کار رفته است. در موارد فراوانی بین دانشمندان هر فرقه اختلافاتی وجود دارد و در این بین ممکن است برخی از دانشمندان یک فرقه، فتوای نادر و یا نادرستی بدهنند. در این‌گونه موارد باید فتوای یک نفر را نظریه و اعتقاد همه پیروان آن فرقه دانست؛ به عنوان نمونه، برابر فتوای امام بخاری اگر یک پسر و یک دختر شیر یک گاو یا یک گوسفند را بخورند، این دختر و پسر، برادر و خواهر رضاعی خواهند شد (سرخسی، ۱۴۱۴، ۵: ۱۳۹)، ولی فتوای یاد شده را دیگر اهل سنت نپذیرفته‌اند؛ همچنین عایشه با استناد به روایتی از پیامبر<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> فتوا داده است که زن می‌تواند به یک مرد بالغ شیر بدهد تا محرم شود (مسلم، ۱۴۱۹، ۲: ۸۷۲)؛ در حالی‌که بسیاری از دانشمندان این روایت را نپذیرفته‌اند (نووی، ۱۳۹۲، ۱۰: ۳۱)؛ پس نمی‌توان این فتوا را به همه اهل سنت نسبت داد. برخی از دانشمندان اهل سنت، حداًکثر مدت حمل را چهار، پنج، شش و تا هفت سال می‌دانند (ماوردي، ۱۴۱۴، ۱۱: ۷۸۴؛ ابن حجر، ۱۴۱۷، ۳: ۳۵؛ رملی، ۱۴۲۸، ۱۴: ۳۹۳؛ ابن قدامه، ۱۳۸۸، ۹: ۱۱۶؛ ابن عبدالبر، ۱۴۲۱، ۷: ۱۱۰). آیا می‌توان همه این موارد را به همه اهل سنت نسبت داد؟

نمونه دیگری از مغالطه تعیین در کتاب قفاری این است که می‌گوید: «هیچ عقیده‌ای از هیچ‌یک از فرقه‌های شیعه در طول تاریخ وجود ندارد، مگر این‌که در کتاب‌های شیعه اثني عشریه غالباً یافت می‌شود.» (قفاری، ۱۴۱۴، ۳: ۱۲۷۹) بطلاً این مغالطه نیز روش است. صدھا نظریه از شیعیان اسماعیلی، زیدی وغیره وجود دارد که شیعیان امامیه نه تنها آن را نمی‌پذیرند، بلکه در رد آن کتاب‌ها نوشته‌اند که تأویلات اسماعیلیه از جمله این موارد است

(رک: قاضی نعمان مغربی، بی‌تا، ۱: ۳۶؛ عمید زنجانی، ۱۳۶۷: ۳۱۵-۳۱۶).<sup>۲۰</sup>

#### ۴-۲. مغالطه نقل قول ناقص

مغالطه نقل قول ناقص یا گزینشی بدین معنا است که فردی عمدًا یا سهوً، فقط بخشی از سخن مرجع مورد استناد خود را برگزیند و نقل کند که محتوای آن مغایر با نظر اصلی واقعی آن مرجع باشد. به دیگرسخن، اگر شخص نقل کننده، به خاطر اهداف و گرایش‌های خاصی که دارد، از سخنان مرجع مورد استناد، عباراتی را برگزیند که محتوای آن‌ها مغایر با نظر اصلی واقعی آن مرجع باشد، در این صورت مرتکب مغالطه نقل قول ناقص شده است (خندان، ۱۳۸۰: ۹۴).<sup>۲۱</sup>

نویسنده‌گان وهابی در موارد فراوانی از این مغالطه استفاده کرده‌اند؛ به عنوان نمونه، فقاری ادعا می‌کند که شیعیان در روایتی از حضرت علی<sup>علیه السلام</sup> نقل می‌کنند: «من اول و آخر و ظاهر و باطن هستم». او مستند این بخش از روایت را هم نقل می‌کند تا خوشنده‌گان تصور کنند که وی در نقل روایت دقیق است، ولی از نقل ادامه روایت خودداری می‌کند و نتیجه می‌گیرد که این سخن، همان گفتار فرعون و کفرآمیز است و به دانشمندان شیعه برای نقل این روایت حمله می‌کند (فقاری، ۱۴۱۴ق، ۲: ۵۶۰). این در حالی است که امام علی<sup>علیه السلام</sup> در ادامه روایت، مقصود را مشخص کرده و تصریح می‌فرماید که او اولین کسی است که ایمان آورده و آخرین فردی است که هنگام وفات پیامبر اکرم<sup>علیه السلام</sup> در کنار او بوده است (مفید، ۱۴۱۴ق: ۱۶۳).

#### ۴-۳. مغالطه تحریف

یکی دیگر از روش‌های معمول و پرکاربرد وهابی‌ها در مقابله با مکتب اهل‌بیت، مغالطه تحریف است که سابقه بسی طولانی دارد. تحریف به دو بخش لفظی و معنوی تقسیم می‌شود که وهابیان در هر دو بخش از این حربه استفاده می‌کنند.

تحریف لفظی) تحریف لفظی، تصرف در ساختار الفاظ و عبارت‌ها است (ابن‌منظور، ۱۴۱۴ق، ۹: ۴۳)؛ به گونه‌ای که معنا را مخدوش کند و معنای اصلی واژه یا جمله فهمیده نشود (معرفت، ۱۳۸۶: ۱۷-۱۹). وهابیان در موارد فراوانی از این مغالطه استفاده می‌کنند؛ به عنوان نمونه، صابر طعیمه از نویسنده‌گان وهابی می‌نویسد که در یکی از روایات شیعیان از امام رضا‌یشان آمده است که: «نحن ابناء الله» و به صفحه ۲۲۳ از جلد اول اصول کافی آدرس می‌دهد و نتیجه می‌گیرد که شیعیان مشرک هستند؛ در حالی که حدیث امام رضا<sup>علیه السلام</sup> در کافی این

چنین است: «اما بعد، فنحن أمناء الله في أرضه»؛ ما امین‌های خدا در زمین هستیم. این نویسنده «میم» را به «ب» تبدیل کرده و گفته است که امام رضا<sup>علیه السلام</sup> فرمود: «نحن ابناء الله»؛ ما پسران خداییم. آن‌گاه نتیجه گرفته است که شیعه برای خدا دوازده پسر قائل است و مسیحی‌ها یک پسر برای خدا قائل‌اند؛ پس شیعیان بدترند (طبعیه، ۱۴۰۰ق: ۱۸)؛ همچنین قفاری با اضافه کردن واژه «اماماً» در یکی از روایات کافی نتیجه می‌گیرد که برابر این روایت، ائمه شیعه سیزده نفرند (قفاری، ۱۴۱۴ق: ۲؛ ۶۶۸)، در حالی که با مراجعت به روایت روشن می‌شود که واژه «اماماً» در حدیث نبوه و قفاری آن را اضافه کرده است (کلینی، ۱۳۶۵: ۱؛ ۵۳۴).

**تحریف معنوی**) اگر کسی گفتار یا رفتار شخص دیگری را طوری تفسیر کند که مغایر با منظور اصلی خود او است، دچار این نوع از مغالطه شده است (خندان، ۱۳۸۰: ۱۰۷).

نمونه‌های تفسیر نادرست معنوی در سخنان وها بیان بسیار زیاد است. یکی از مفاهیمی که غالباً از سوی وها بیان مورد تحریف معنوی قرار می‌گیرد ازدواج مؤقت است. وها بیان ابتدا این نوع از ازدواج را همان زنا تلقی کرده و سپس به آن حمله می‌کنند؛ به عنوان مثال، قفاری در این باره می‌نویسد: «یکی دیگر از آثار شیعیان در زمینه مسائل اجتماعی اباحی‌گری (جایز دانستن همه محترمات و بی توجّهی به آن‌ها) و آسان‌سازی اسباب آن در میان جامعه اسلامی به نام عاریه گرفتن فرج است که خودشان آن را «متعه» می‌نامند. متعه همان زنای پنهانی با زنان است هر چند شوهردار باشد.» (قفاری، ۱۴۱۴ق: ۳؛ ۱۲۳۵)

در پاسخ به شبیه ازدواج مؤقت (متعه) مناسب است به چند نکته اشاره کنیم:

- ۱) تفسیر «متعه» به «زن» بدون شک، تحریف معنوی است.
- ۲) این که متعه کردن با زنان همسردار جایز است، از افترانات و دروغ‌های وها بیان است.
- ۳) به ازدواج مؤقت در قرآن کریم اشاره شده است (نساء، ۲۴) و در غالب احکام با ازدواج دام مشترک است (امام خمینی، ۱۳۷۰: ۷۳۴؛ ۱۳۶۲؛ نجفی، ۱۳۶۲: ۳۰؛ ۱۵۳ و ۱۶۲).

## ۶-۲. مغالطه علت جعلی

نام دیگر مغالطه علت جعلی، «وضع ما ليس بعلة علة» است. این مغالطه در جایی رخ می‌دهد که مقدمات بیان شده در قیاس، گرچه منتج نتیجه‌ای هستند، ولی آنچه مطلوب و مقصود از تشکیل قیاس بوده است، قابل حصول به وسیله این مقدمات نیست. از این‌رو، قرار دادن این مقدمات برای به دست آوردن نتیجه مطلوب، قرار دادن امری است که نمی‌تواند علت

## انتاج مطلوب و مقصود باشد (خندان، ۱۳۸۰: ۷۰).

وهايان نيز در موارد فراوانی از مغالطه فوق استفاده می‌کنند؛ به عنوان نمونه، برخی از وهايان از جمله الهی ظهیر (الهی ظهیر، ۱۴۰۶: ۱۳۷) و قفاری، علت پيدايش شيعه را ابن سباء معرفی می‌کنند؛ در حالی که بنا به روایات شيعه و اهل سنت، شيعه در زمان پيامبر بوده و علت پيدايش شيعه، دستورات پيامبر مبني بر لزوم پيروی و مشاييعت با حضرت علی علیه السلام است (صدقه، ۱۳۶۲: ۲؛ صدقه، ۱۴۰۰: ۵۷۵).

### ۲-۷. مغالطه ادعای بداهت

اگر شخصی در امور غیر بدیهی به جای استدلال، برای مدعای خودش ادعای بداهت کند یا بگوید این مطلب را هر عاقلی قبول دارد و غیره به این مغالطه گرفتار شده است (خندان، ۱۳۸۰: ۱۲۵). قفاری بارها از اين روش استفاده کرده است؛ به عنوان نمونه، در مواردي به جای آن که روایات را از حيث سندی و متني برسی و تحلیل کند، ادعا می‌کند که اين روایات به وسیله دشمنان عرب‌ها ساخته شده و با ادعای بداهت از هر گونه استدلال طفره می‌رود؛ به عنوان نمونه وی می‌نويسد: «شيعيان افترایي از زبان على بن ابي طالب ساخته‌اند، مبني بر اين‌که صحيفه‌های زيادي نزد او است؛ از جمله صحيفه عبيطه از فجائع شدیدی سخن می‌گويد که در انتظار عرب است.» (قفاری، ۱۴۱۴: ۳۲۴) وی در ادامه به جای برسی سندی و دلالی گزارش فوق، با توسل به مغالطه بداهت‌پنداري، توهين، تحريک احساسات و غيره. با گزارش فوق مواجه شده است و می‌نويسد: «خواننده به راحتی می‌تواند هويت و ماهيت جعل‌کنندگان و افسانه‌پردازان اين مطالب را تشخيص دهد. بدیهی است که آن‌ها گروهي نژادپرست هستند که نسبت به عرب هر چه خشم، انزجار و كينه است را در دل پرورانیده‌اند، آن هم نه به خاطر عرب بودن، بلکه به خاطر دين اسلام که توسيط عرب گسترش يافته و يهوديان برای تحقق اهداف شومشان که دشمني با اسلام و كيان آن است، از شيعه‌گری سوء استفاده کرده‌اند (قفاری، ۱۴۱۴: ۳۲۴)؛ همچنان قفاری برای ردّ توقعاتی که از ناحيه امام زمان رسيله است نيز به جای هر گونه استدلال تنها با ادعای بداهت، آن‌ها را ناصواب مي‌داند و می‌نويسد: «ولي دروغ بودن اين ادعا از بدوييات عقلی و تاریخی است.» (همان: ۴۱۶)

### ۲-۸. مغالطه توسل به مرجع کاذب

اين مغالطه نيز انواعی دارد. يکی از انواع آن، استناد به نظر یک کارشناس در زمینه‌ای غیر از

حوزه تخصص او است؛ مانند رد یک نظریه تخصصی پژوهشی بهوسیله کسی که فقط زمین‌شناسی می‌داندیا اثبات و رد نظریات تخصصی فیزیک کوانتوم بهوسیله کسی که دامپزشک است و رد مباحث تخصصی دینی بهوسیله کسی که در این دانش تخصصی ندارد (خندان، ۱۳۸۰: ۱۷۲).

وها بیان در موارد فراوانی از این نوع مغالطه استفاده می‌کنند که معروفی اشخاصی همانند «محمد کامل رافعی» و «محب الدین خطیب» به عنوان دانشمندان بزرگ و علامه نمونه‌ای از آن‌ها است. محب الدین خطیب یکی از اعضای فرقه ماسونی (فراماسون) است که بهره چندانی از دانش ندارد و حتی مدرک کارشناسی خود را نیز توانست بگیرد (ویکی پدیا عربی) و با روزنامه‌نگاری یا تأسیس مجلات، حاشیه نگاری و آماده‌سازی کتب برای انتشار روزگار می‌گذراند و از آنجا که با چاپ و نشر ارتباط داشت، توانست چند کتاب نیز منتشر کند (زرکلی، ۲۰۰۲، ۵: ۲۸۲)، ولی با مکتب اهلیت دشمنی سختی داشت تا آنجا که بیزید را فردی با تقدیر و بصیر می‌دانست (ابن عربی، ۱۴۰۷: ۲۳۴) و دارالتخریب را «دارالتخریب» می‌نامید (ویکی پدیا عربی). این شخص در سخنان قفاری لقب علامه دارد (قفاری، ۱۴۱۴: ۳: ۱۲۰۹). این در حالی است که سخنان خطیب گاه آنقدر سست است که یکی از دانشمندان اهل‌سنت، در مواردی بیادکرد استدلال‌های وی، برای او می‌نویسد: «اما بادا این سخن را نزد دانش‌آموزی بیان کنی» (کوثری، ۱۴۲۸: ۲۲)؛ همچنین قفاری علت پذیرش شیعه از سوی برخی از بزرگان اهل‌سنت را حلیت متعه معزّنی می‌کند. مستند این دروغ، شاعر گمنامی به نام «محمد کامل رافعی» است و قفاری نیز به جای ارائه دلیل علمی، شاعر فرق را «شیخ علامه محمد کامل رافعی» معزّنی می‌کند (قفاری، ۱۴۱۴: ۷۳۶)؛ در حالی که فرد بیادشده نه علامه است و نه برای ادعای خودش دلیلی ارائه کرده است.

## ۲-۹. مغالطه تحریک احساسات

در منطق به این مغالطه، «مغالطه توسل به احساسات» نیز گفته می‌شود و مقصود از آن، تأثیر روانی بر مخاطب و استفاده از احساسات و عواطف وی برای منحرف کردن او از مقام استدلال است (عادل، ۲۰۰۷: م: ۹۳).

با بررسی تاریخ مشخص می‌شود که در طول تاریخ، مکتب بنی امیه با استفاده از این مغالطه در برابر مکتب اهلیت ایستاده و خون‌های زیادی را به ناحق بر زمین ریخته است؛ به عنوان



(طباطبایی، ۱۴۱۷ق، ۱۵: ۲۹؛ موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ۱۵: ۳۹) که یکی از آن‌ها مغالطه قیاس مع‌الفارق است. آنان خودشان را با پیامبران از جمله حضرت نوح علیه السلام مقایسه می‌کردند و چون می‌دیدند بر خودشان وحی نازل نمی‌شود، می‌گفتند پس بر حضرت نوح علیه السلام نیز فرشته نازل نمی‌شود.

یکی از روش‌ترین مصاديق مغالطه تمثيل در وهاييان اين است که به خاطر تشابه موضوع يا حکمی که در يك آيین وجود دارد، آن را با سايير اديان مقایسه کرده و هر دو را يکسان می‌بینند؛ به عنوان نمونه، می‌گويند چون يهوديان اعتقادات خود را كتمان می‌کردن و شيعيان نيز تقیه می‌کنند، پس هر دو حکم يکسانی دارند (قاراى، ۱۴۱۴ق، ۳: ۸۶۸)؛ در حالی که اين قیاس باطل است. اصل تقیه از ضروریات اسلام و مستند مشروعیت آن، افزوون بر دلیل‌های قرآنی (رك: نحل: ۱۰۶؛ آل عمران: ۲۸ و غيره) و حدیثی (فخر رازی، ۱۴۲۰ق، ۱۰: ۴۳؛ طوسی، بی‌تا، ۳: ۱۶۵؛ ابن‌کثیر، ۱۴۱۹ق، ۲: ۲۲۵)، حکم عقل و سیره عقلا است؛ زیرا عقل پرهیز از زیان رساندن به جان، آبرو و مال را واجب می‌شمارد و در موارد تعارض میان مصالح مهم و مهم‌تر، به تقدّم مهم‌تر حکم می‌کند.

استفاده از مغالطه تمثيل يا قیاس مع‌الفارق در سخنان ابن‌تیمیه نیز دیده می‌شود. وي می‌نویسد: «شیعیان بخش‌هایی از مذاهب ایرانیان، رومیان، یونانیان، مسیحیان و یهودیان را گرفته و با هم مخلوط کرده و شیعه را ایجاد کرده‌اند (ابن‌تیمیه، ۱۴۰۶ق، ۴: ۱۴۷). نمونه دیگر از مغالطه یادشده ادعای زیر است:

«عقیده شیعه درباره مهدویت و غیبت به ریشه‌های مجوسی باز می‌گردد؛ چون شیعیان فارس هستند و فارس‌ها مجوسی بوده‌اند.» (قاراى، ۱۴۱۴ق، ۲: ۸۳۳)

### نتیجه‌گیری

یکی از بهترین روش‌های نقد وهاييّت، شناخت کامل روش‌های مغالطاتی آنان است. اين بررسی نشان داد که بسیاری از وهاييان، از جمله قفاری، با وجود ادعای رعایت موازین علمی در بسیاری از موارد، راه مغالطه را پیموده‌اند. اصول مذهب الشیعة، پر از خطاهای روشنی است. مهم‌ترین گرداهای مغالطاتی که غالب وهاييان از جمله نویسنده/صول مذهب الشیعة در آن گرفتار شده‌اند، عبارتند از حمله شخصی، دروغ، تعمیم نابجا، نقل قول ناقص، تحریف، علت جعلی، ادعای بداحت، توسل به مرجع کذب، تحریک احساسات و مغالطه تمثيل.

## منابع

- قرآن مجيد.
- نهج البلاغة.
١. ابن أبي الحديد، عبدالحميد بن هبه الله، (٤٠٤١ق)، شرح نهج البلاغة، چاپ دوم، قم، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفى.
٢. ابن اثير، على بن محمد، (١٣٨٥ق)، الكامل في التاريخ، بيروت، دار صادر.
٣. ابن بابويه، محمد بن علي (صدقوق) و ابن نعمان، محمد بن محمد (مفید)، (٤١٤ق)، اعتقادات الإمامية و تصحیح الاعتقاد، قم، کنگره شیخ مفید.
٤. ابن بابويه، محمد بن علي (صدقوق)، (١٣٦٢ق)، الخصال، قم، جامعه مدرسین.
٥. \_\_\_\_\_، (٤٠٠ق)، أمالی، بيروت، اعلمی.
٦. ابن تيمیه حرانی، احمد بن عبدالحلیم، (بیتا)، الصارم المسؤول على شاتم الرسول، محقق: محمد محبی الدین عبدالحمید، المملكة العربية السعودية، الحرس الوطني السعودية.
٧. \_\_\_\_\_، (٤٠٦ق)، منهاج السنة النبوية في تقضي كلام الشيعة القذرية، محقق: محمد رشاد سالم، ریاض، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
٨. ابن حجر هيتمی، أحمد بن محمد، (١٤١٧ق)، الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزنافقة، محقق: عبد الرحمن بن عبدالله التركی و كامل محمد الخراط، بيروت، مؤسسة الرسالة.
٩. ابن حنبل، احمد، (١٤٢١ق)، مسناد احمد، بيروت، مؤسسة الرسالة.
١٠. ابن سینا، حسين بن عبدالله، (٤٠٤ق)، الشفاء، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی.
١١. ابن صیاغ، على بن محمد، (٤٣٢ق)، الفصول المهمة، بيروت، المجمع العالمي لأهل البيت.
١٢. ابن عبد البر، يوسف بن عبدالله، (١٤٢١ق)، الاستذکار، محققان: سالم محمد عطا و محمد على معوض، بيروت، دار الكتب العلمية.
١٣. ابن عربي، محمد بن عبد الله، (٤٠٧ق)، العواصم من القواسم في تحقيق موقف الصحابة بعد وفاة النبي، محققان: محمود مهدی الاستانبولی و محب الدين الخطيب، بيروت، دار الجليل.
١٤. ابن قدامة، موقف الدين عبد الله بن أحمد، (٣٨٨ق)، المعني، قاهره، مكتبة القاهرة.
١٥. ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر، (٤١٩ق)، تفسیر القرآن العظیم (تفسیر ابن كثير)، بيروت، دار الكتب العلمية منشورات محمد على يضون.
١٦. ابن منظور، محمد بن مكرم، (٤١٤ق)، لسان العرب، بيروت، دار صادر.
١٧. اریلی، على بن عیسی، (١٣٨١ق)، کشف الغمة، تبریز، مکتبة بنی هاشمی.
١٨. الهی ظهیر، احسان، (٤٠٦ق)، التصویف، المنشآ و المصادر، لاہور، ادارہ ترجمان السنۃ.

۱۹. بخاری، محمد بن إسماعيل، (۱۴۲۲ق)، صحيح البخاري، محقق: محمد زهير بن ناصر، بيروت، دار طرق النجاة.
۲۰. البياتي، صباح على، (۲۰۰۹م)، الصححه (رجالى التقلين)، قم، المجمع العالمى لاهل البيت ع.
۲۱. حاكم نيسابوري، محمد بن عبدالله، (۱۴۱۱ق)، المستدرک على الصحیحین، به کوشش: مصطفی عبدالقادر، بيروت، دارالكتب العلمية.
۲۲. حسينی قزوینی، محمد، (۱۳۷۵ق)، «هوماش نقدیه دراسه فی كتاب «أصول مذهب الشیعه»»، مجله المنهاج، ش. ۲.
۲۳. حسينی قزوینی، محمد، (۱۴۳۴ق)، نقاد اصول مذهب الشیعه، قم، مؤسسه ولی عصر للدراسات الاسلامية.
۲۴. حموی، ابراهیم بن محمد، (۱۴۰۰ق)، فراند السسطین، بيروت، مؤسسة المحمودی.
۲۵. خندان، على اصغر، (۱۳۸۰ق)، مغالطات، قم، بوستان كتاب.
۲۶. دهلوی، عبدالعزیز، (۱۴۳۲ق)، تحفه اثنا عشری، استانبول، مكتبة الحقيقة.
۲۷. رملی، ابوالعباس، (۱۴۲۸ق)، حاشیة الرملی، بيروت، دارالفکر.
۲۸. سرخسی، محمد بن أحمد، (۱۴۱۴ق)، المبسوط، بيروت، دار المعرفة.
۲۹. طباطبائی، سید محمد حسین، (۱۳۷۴ق)، المیزان فی تفسیر القرآن، مترجم: موسوی همدانی، قم، انتشارات اسلامی.
۳۰. —————، (۱۴۱۷ق)، المیزان فی تفسیر القرآن، قم، دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
۳۱. طبرسی، احمد بن على، (۴۰۳ق)، الإحتجاج على أهل اللجاج، مشهد، نشر مرتضی.
۳۲. طعیمه، صابر، (۱۴۰۰ق)، دراسات فی الفرق، مطبعة المعارف، ریاض.
۳۳. طوسی، نصیرالدین محمد بن محمد، (۱۳۸۰ق)، بازنگاری اساس الاقتباس، به کوشش: مصطفی بروجردی، تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
۳۴. طوسی، محمدبن حسن، (بی تا)، التیبیان فی تفسیر القرآن، بيروت، دار احیاء التراث العربي.
۳۵. عادل مصطفی، (۲۰۰۷م)، المغالطات المنطقیه، فاهره، المجلس الاعلى للثقافة.
۳۶. علیزاده، بیوک، (۱۳۷۹ق)، «نقد مبانی فلسفی منطق ارسسطو»، مجله علوم انسانی، ش. ۳۵.
۳۷. عمید زنجانی، عباسعلی، (۱۳۶۷ق)، مبانی و روشن‌های تفسیر قرآن، تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۳۸. فاضل لنکرانی، محمد، (۱۳۸۳ق)، جامع المسائل، قم، نشر امیر.
۳۹. فخرالدین رازی، محمد بن عمر، (۱۴۲۰ق)، مفاتیح الغیب، بيروت، دار احیاء التراث العربي.
۴۰. قاسمی، ابوالفضل و نجارزادگان، فتح الله، (۱۳۹۴ق)، «بررسی و نقد منهج قفاری در کتاب اصول مذهب الشیعه»، سلفی پژوهی، ش. ۲.

٤١. قاضی مغربی، نعمان بن محمد، (بی‌تا)، *تأویل الدعائیم*، قاهره، دارالمعارف.
٤٢. قفاری، ناصر بن عبد الله، (١٤١٤ق)، *أصول مذهب الشیعة الإمامیة الإثنتی عشریة*، عرض و نقد، بی‌جا، بی‌نا.
٤٣. قندوزی، سلیمان بن ابراهیم، (١٤١٦ق)، *ینایع المودة لذو القربی*، قم، نشر وزارت اوقاف و امور خیریه.
٤٤. کلینی، محمد بن یعقوب، (١٣٦٥)، *الکافی*، ٨ جلدی، تهران، دارالکتب الإسلامية.
٤٥. کوثری، محمدزاده، (١٤٢٨ق)، *صفعات البرهان*، عمان (اردن)، دار الامام النووی.
٤٦. گلپاگانی، محمد رضا، (١٤١٣ق)، *مجمع المسائل*، قم، دار القرآن الكريم.
٤٧. ماوردی، علی بن محمد، (١٤١٤ق)، *الحاوی الكبير*، بیروت، دارالکتب العلمیه.
٤٨. مجلسی، محمد باقر، (١٤٠٣ق)، *بحار الانوار*، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
٤٩. محسنی، محمد آصف، (١٤١٦ق)، *عدالة الصحابة على ضوء الكتاب والسنّة والتاريخ*، اسلام آباد، نشر حرکت اسلامی افغانستان.
٥٠. المشعّبی، عبدالحمید بن سالم، (١٤١٨ق)، *منهج ابن تیمیة فی التکفیر*، ریاض، نشراضواء السلف.
٥١. مظفر، محمد رضا، (١٣٩٧)، *المنطق*، قم، النشر الاسلامی.
٥٢. معرفت، محمد هادی، (١٣٨٦)، *صیانة القرآن من التحریف*، قم، انتشارات التمهید.
٥٣. معین، محمد، (١٣٨١)، *فرهنگ معین*، تهران، انتشارات ادنا.
٥٤. مکارم شیرازی، ناصر و دیگران، (١٣٧٤)، *تفسیر نموذج*، تهران، دارالکتب الإسلامية.
٥٥. موسوی خمینی، روح الله، (١٣٧٠)، *تحریر الوسیلة*، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی ره.
٥٦. نجفی، محمد حسن، (١٣٦٢)، *جواهر الكلام*، محقق: ابراهیم سلطانی نسب، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
٥٧. نووی، محیی الدین یحیی بن شرف، (١٣٩٢)، *المنهج شرح صحيح مسلم بن الحجاج*، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
٥٨. نیشاپوری، مسلم بن حجاج، (١٤١٩ق)، *صحیح مسلم*، بیروت، دار ابن حزم.